

INDICE

Premessa (<i>Giuseppe Cuscito</i>)	p.	7
Nota dei curatori	»	9
SARA SANTORO		
Progetto Durrës. Azione di cooperazione internazionale decentrata nel settore del patrimonio archeologico e culturale. UNOPS Pasarp - Università di Parma - Dipartimento di Archeologia di Durrës 2002-2004	»	13
NERITAN CEKA		
Ricerche nel settore delle antichità in Albania. Risultati e problemi	»	21
ILIR GJIPALI		
Recenti ricerche archeologiche di superficie in Albania	»	33
MAURIZIO BUORA		
Sui rapporti tra Alto Adriatico e costa albanese (I secolo a.C. - I secolo d.C.)	»	39
SHABAN SINANI		
I codici dell'Albania e il "Codice Purpureo di Berat"	»	57
GIUSEPPA Z. ZANICHELLI		
Lo stato degli studi e il dibattito critico sugli <i>scriptoria</i> in Albania	»	63
VALENTINO PACE		
Mosaici e pittura in Albania (VI-XIV secolo). Stato degli studi e prospettive di ricerca	»	93
AFRIM HOTI		
Il patrimonio archeologico del Museo e della città di Durazzo	»	129
SARA SANTORO		
Lo stato degli studi sull'urbanistica di <i>Epidamnos- Dyrrachium</i>	»	149

EDUARD SHEHI I rapporti commerciali di <i>Dyrrachium</i> e di altre città dell' <i>Illyricum</i> del sud con i centri del Mediterraneo (III secolo a.C. - III secolo d.C.)	p.	209
MARCO CAVALIERI La statua loricata di Durazzo e la politica imperiale di fine I secolo d.C.	»	221
LIDA MIRAJ The Chapel in the Amphitheater of <i>Dyrrachium</i> and its Mosaics	»	245
SANDRO DE MARIA La Missione Archeologica Italiana a <i>Phoinike</i>	»	291
JEAN-LUC LAMBOLEY Les fouilles franco-albanaises d' <i>Apollonia</i> : résultats récents et perspectives	»	323
GINO BANDELLI Conclusioni	»	353